

## ***Collezione PURE GLAM , “La Boucherie PureGlam”***

### **Il progetto**

La collezione Pure Glam, ideata dall'architetto Lorenzo Granocchia, Art Director di Aster, si “presta” con stile ed eleganza ad una originale interpretazione curata dall'architetto Giacomo Minola.

Una interpretazione liberamente ispirata dall'ambiente tipico delle macellerie storiche milanesi. La composizione gioca con i volumi di basi e colonne sia in profondità che in altezza. Ogni elemento ha una sua precisa identità estetica e funzionale, pensato e realizzato prima di tutto per assolvere alla sua operatività, ma allo stesso tempo integrato in una visione generale coerente ed armoniosa e perché no, glamour.

Le colonne forni con modularità 45, le basi con l'inserimento di un banco in legno per il taglio e preparazione delle pietanze, le ampie colonne frigo e congelatore che riprendono lo stesso colore delle basi isola ma con anta liscia. L'isola presenta sul top un profilo ideale per la pulizia del piano di lavoro.

Un'interpretazione unica ed elegante di un ambiente amato dai clienti e ideale per condividere e come si usa sempre più, co-creare in cucina insieme ai propri ospiti.

### **Descrizione**

- Isola: anta doga larga Pure Glam in Laccato Opaco Studio colore campione “Geneve”. Le basi esterne dell'isola contengono un elemento a giorno in Olmo Crudo Opaco.
- Colonne forni: realizzate con anta doga stretta Pure Glam in Olmo Crudo Opaco EF4.
- Basi e pensili cucina: ante in pietra Cristallo Lumix, realizzate con una struttura interna in alveolare alluminio rivestita con lastre in pietra, una lavorazione peculiare di Aster divenuta ormai un marchio di fabbrica dell'azienda.
- Colonne frigo e congelatore: anta liscia Pure Glam Laccato Opaco Studio colore campione “Geneve”
- Piano di lavoro in Cristallo Lumix, una pietra naturale di Antolini con venature rosate che emergono dallo sfondo color bianco perla. Questo particolare tipo di pietra è stata selezionata per le sue particolari caratteristiche di eleganza e lucentezza che contribuiscono a donare allo spazio nuove percezioni volumetriche.

### **Elettrodomestici**

- Frigorifero e congelatore sono Liebherr, gruppo internazionale forte soprattutto sul segmento del freddo che si distingue per prodotti dal design curato, materiali di qualità, pratici allestimenti interni, efficienza energetica e ridotto impatto ambientale.
- Forni, Piano cottura e lavastoviglie sono di Asko, azienda svedese specializzata in prodotti di medio-alta gamma per la cucina ad uso domestico e professionale, con un design minimale e grande attenzione alla funzionalità e all'ambiente.
- Lavello e Miscelatore sono di Foster, azienda italiana con sede e produzione in Emilia, declinati nella finitura in PVD Copper. Il termine PVD (Physical Vapor Deposition) indica un particolare trattamento che si applica su acciaio inox 18/10 e ne impreziosisce l'estetica e rafforza le performance in termini di resistenza a corrosione, graffi e temperatura.

### **Allestimento**

L'ambiente è illuminato con prodotti a sospensione di Album Italia, azienda brianzola con proposte innovative nella tradizione del miglior design italiano. I prodotti studiati dal designer Pepe Tanzi sono dedicati ai progettisti di tutto il mondo e alla loro creatività.

## **COLLEZIONE BRERA ACADEMY**

### **Il progetto**

“Brera Academy” di Aster, nasce dalla rilettura contemporanea della grande scuola dell’Accademia di Brera. Un confronto ricercato nei contenuti della cultura progettuale milanese dei primi del novecento.

### **Il nuovo catalogo fotografico 2022**

- La collezione Brera Academy (design Studio Novati) si presenta con un nuovo catalogo fotografico che mostra le tante possibilità estetiche e progettuali consentite dall’anta Quattro e dall’anta Uno.
- Le linee geometriche dell’anta Quattro creano giochi volumetrici che evidenziano la tridimensionalità dell’anta, così come il taglio superiore dell’anta Uno dona alla cucina un design ricercato e mai banale.
- Il sapiente utilizzo di elementi divisori, contenimenti e librerie della collezione Brera Academy permette di disegnare nuovi spazi destinando ciascuno di essi al proprio ruolo.
- Il nuovo catalogo presenta l’inserimento di nuove finiture (disponibili con uscita nuovo listino)

### **Descrizione della composizione esposta a Milano**

- Basi isola e parete: anta Brera Quattro in **Laccato Bianco Neve Opaco 690**
- Basi esterno isola: anta Brera Living in Olmo Nero EF2 (anta e terra)
- Piano snack a sbalzo base-isola in Olmo Nero (lavorazione del piano con impiallacciatura incrociata)
- Pensili vetro con telaio Slide finitura Karbon e vetro Fumè
- Colonne con anta a terra in Olmo Nero e maniglia Foil
- Piano di lavoro isola e spalle saldate: Acciaio spessore 12mm finitura Blackened AC8
- Piano di lavoro e schienale: Dekton (by Cosentino) finitura Bergen spessore 12mm
- Cappa Brera finitura Karbon con vetri Fumè

### **Elettrodomestici**

- Piano Induzione con cappa integrata Bora (azienda tedesca, la prima a credere e a creare sistemi di aspirazione per piani cottura)
- Frigorifero e Congelatore Liebherr
- Lavastoviglie Asko, Abbattitore di temperatura Irinox, Macchina del Caffè Neff

## ***COLLEZIONE FACTORY***

“Works in process” è la miglior definizione di Factory (design Lorenzo Granocchia). Un cantiere di idee, di contaminazione di stili e di materia. Per chi non si ferma, per chi ricerca, rinnova e rivive. Contaminazione, materia, diversità, eclettismo, trasgressione. Unicità.

### **Il progetto**

La collezione Factory presente a Milano nello spazio vetrina di via Larga, è stata progettata declinando la collezione in una nuova veste. Nata dall’immaginazione postmoderna di grandi spazi in disuso con un ampio utilizzo di materiali “crudi”, Factory si evolve verso un look più moderno e minimale, senza perdere le sue peculiarità uniche, il senso di trasformazione e interpretazione dei materiali importanti che la compongono.

In questa composizione un top cucina molto materico, laccature metalliche e vero metallo traforato insieme ad ante legno “Bois Brulé,” un legno bruciato con vera fiamma per ottenere un effetto estetico incomparabile per bellezza con un profondo significato Factory.

### **Descrizione:**

- Basi e colonne Factory Laccato Effetto Metallo Boulevard Grey 02E
- Pensili Factory in legno Bois Brulé BB1
- Schienale in vetro Circle
- Scala a pioli Gun Metal con gradini in legno Rovere Natura EF6
- Portacoltelli in finitura legno Rovere Natura
- Ante sopracolonna: Factory Anta traforata Gun Metal
- Madia Factory con anta traforata Gun Metal
- Piano di lavoro Laminam spessore 12mm Pietra del Cardoso Nero fiammato
- Blocco lavello speciale Factory in Laminam Pietra del Cardoso Nero fiammato

### **Elettrodomestici:**

- Il Fuorisalone 2022 è l’occasione per presentare la nuova collaborazione con Bertazzoni, azienda emiliana che appena realizzato un restyling completo della propria gamma inserendo nuovi interessanti prodotti per l’incasso.
- In particolare, i forni presentati sono della serie Modern, design essenziale e linee pulite con comandi touch. La nuova finitura Carbonio è una delle verniciature che i designer di Bertazzoni hanno realizzato seguendo le tecniche messe a punto dal settore automotive in un territorio, quello emiliano, famoso in tutto il mondo per i marchi produttori di auto sportive.

## ***COLLEZIONE PURE GLAM***

### **Il progetto**

La composizione già presente in showroom a Milano rappresenta l'essenza della collezione Pure Glam (design Lorenzo Granocchia). Un'anima unica, nessuna complessità, nessuna contaminazione di stili, nessun eccesso. Un design che accoglie la semplicità di un tratto unico.

Perché PURE GLAM racconta la bellezza di un GLAM contemporaneo. Un design ricercato in pochi segni distintivi utilizzati in modo sapiente dal designer.

A volte l'Isola della composizione o la Boiserie ad ospitare elementi living, entrambe declinate con una elegante impiallacciatura a doghe sottili. A volte il taglio inclinato di una maniglia o una laccatura effetto metallo. A volte un piccolo gesto di bravura e fantasia.

Perché PURE GLAM è lo strumento di dialogo ideale tra il design e il designer

### **Descrizione**

- Isola con anta doga stretta Olmo Grigio Cenere Opaco EF1 e maniglia Token
- Basi a parete anta Laccato Fondente Opaco 590 con maniglia Verve. Base lavastoviglie da 75.
- Pensili in Laccato Effetto Metallo Rail Bronze 04E
- Piano di lavoro e rivestimento parete in Laminam Noir Desir opaco spessore 12mm
- Colonne in Legno Olmo Grigio Cenere Opaco EF1 anta liscia e maniglia Axe. Colonna dispensa con area lavanderia all'interno. Armadio Pocket due ante rientranti e interno con schienale a specchio.
- Basi living in Laccato Fondente Opaco con maniglia Verve e piano in Laminam Noir Desir.
- Pannellatura a parete con doga stretta Olmo Grigio Cenere.

### **Elettrodomestici**

- Piano cottura e lavastoviglie Siemens, forno in colonna Bosch
- Lavello Blanco Subline e Miscelatore Gessi finitura Copper

## **COLLEZIONE ATELIER**

La Collezione Atelier ridefinisce nuovi confini nella progettazione. Sa accogliere i segni come atto creativo, sceglie le nuove tecnologie e le nuove superfici come un abito perfetto da indossare.

Utilizza dettagli che portano il progetto verso un'altissima figura di sintesi. Design Lorenzo Granocchia.

### **Il progetto**

Atelier si rinnova nel look grazie all'inserimento della nuova finitura Texture Decors Ento Termo A48. Il restyling diventa l'occasione per presentare la nuova gamma Atelier che vede l'inserimento di nuove finiture nella prima fascia di prezzo (portando la fascia 0 ad avere ben 8 opzioni), l'allargamento dei laccati Vision di serie a 6 colori e la novità della finitura Ultramatt, materiale rivestito in poliestere e decisamente "green" in quanto ricavato per l'80% da materiali riciclati e VOC free, termine che indica zero emissioni di composti nell'ambiente.

Tutte novità contenute nei nuovi listini Aster di prossima pubblicazione.

Nell'ambientazione è inserita anche la nuova scaffalatura "Brera", ideale per essere posizionata sia a centro stanza che a parete.

### **Dettagli**

- Basi e colonne: Atelier Laccato Vision Canapa Opaco S03
- Piano di lavoro: Pietra Piasentina Lether spessore 22mm con taglio 45° con ante cassetto rivestite con la stessa pietra e taglio 45° per un perfetto accostamento effetto "monolite"
- Elementi colonna a giorno, rivestimento parete: Texture Decors Ento Termo A48
- Penisola: struttura con gamba Free finitura ghisa con portabottiglie e portabarattoli, completata da piani snack laterali in Texture Decors Ento Termo A48 spessore 3cm
- Pensili vetro: telaio ghisa e vetro Bronze. Schienale in finitura Texture.

### **Elettrodomestici**

- Nuovo forno Whirlpool da 75cm in colonna
- Frigorifero Whirlpool da 75cm Space400
- Piano cottura induzione Siemens
- Lavastoviglie Miele XXL apertura push

## ***COLLEZIONE LUXURY GLAM***

### **Il progetto**

Luxury Glam (design Studio Novati, Art Director Lorenzo Granocchia) si presenta al Fuorisalone 2022 con una ambientazione totalmente rinnovata nel look e nelle finiture.

Luxury Glam si veste con nuovi ed affascinanti dettagli. Cuspidi, pelli, sensazioni tattili.

Elementi ideali per un look “total glamour” finalmente anche nella zona living.

Nuove finiture Cromo Nero per le maniglie, le vetrine, il piede del tavolo e per gli elementi sospesi.

Un alfabeto riconoscibile, fatto di segni e materiali che brillano di luce propria.

### **Descrizione:**

- Composizione con anta telaio Laccato City Grey Lucido (78L)
- Maniglia Tiffany finitura Cromo Nero
- Basi Living e rivestimento cappa in anta Cuspide Laccato City Grey Lucido
- Basi isola con inserto Pelle Cuspide marrone
- Rivestimento parete con Boiserie anta telaio Luxury Glam
- Pensili in legno Palissandro Noce (nuova essenza)
- Pensili vetro con nuovo telaio in metallo Cromo Nero, tutti laccati internamente
- Piano di lavoro e schienale Laminam spessore 20mm Statuario Venato Lucido
- Tavolo con gambe in acciaio tornito Cromo Nero

### **Elettrodomestici:**

- Set elettrodomestici Siemens e Siemens Studio Line
- Lavello Foster Milanello finitura Gun Metal e miscelatore Foster Skin finitura Gun Metal

## ***COLLEZIONE PORTRAIT***

### **Il progetto**

La collezione Portrait, design Lorenzo Granocchia, porta all'interno dello showroom "Aster Milano Duomo" il Mood Tradizionale di Aster. Ricca di elementi particolari e dettagli sorprendenti, Portrait parte da uno sfondo tradizionale, una sorta di "back to country" per muoversi rapidamente verso uno stato d'animo estremamente contemporaneo.

E' proprio la presenza di elementi unici che consente a Portrait di essere interpretata senza soluzione di continuità in versione classico contemporaneo, stile provenzale, fino a divenire estremamente attuale e moderna.

### **Descrizione**

- Anta Portrait Laccato Opaco pieno Porcellana P21, con maniglie e pomolo Arco
- Base due cestelli a doghe legno Rovere. Lo stesso Rovere è utilizzato per: schienali interno pensili vetro, piano di lavoro e cassette isola, rivestimento parete
- Base due cestelli con ante multicolor Warm
- Cappa Portrait modello Cage con inserto in metallo Craft e profili Rovere
- Modulo "orto verticale" con mensole in legno Rovere e vetrine scorrevoli Liberty
- Piano di lavoro in Dekton Sirius spessore 20mm

### **Elettrodomestici**

- Set elettrodomestici AEG
- Lavello Blanco Andano, Miscelatore Gessi